

FESTA DELLA MADONNA DELLA LUCE 6 - 7 e 8 settembre 2009

SAN PIETRO MAGISANO (CZ)



La banda di Montescaglioso, Piero Procopio e JENNY B la grande cantante internazionale italiana per festeggiare la Madonna della Luce ed i 400 anni della dedizione della cappella e devozione della Madonna della Luce a San Pietro.

Il 6 - 7 e 8 settembre si celebrano i festeggiamenti della Madonna della Luce a San Pietro Magisano nella stessa occasione si celebreranno i 400 anni della dedizione della cappella e devozione della Madonna della Luce a San Pietro.

Per tale importante occasione i Parroci Don Maurizio e Don Simone si sono operati per creare una cornice di notevole spessore dando luogo ad un programma civile e religioso molto importante.

Per la parte religiosa il programma si svolgerà nel seguente modo:

- **6 Settembre** ore 11:00 Solenne celebrazione eucaristica presieduta da S.E.R. Mons. Antonio Ciliberti Arcivescovo metropolitano di Catanzaro-Squillace e presentazione del progetto "Croce commemorativa 400enario in argento" con la presenza dei sindaci dei comuni vicini e il presidente della comunità montana della Presila catanzarese;
- **7 Settembre** ore 19:30 Solenne fiaccolata con il quadro miracoloso;
- **8 Settembre** ore 10:30 Solenne celebrazione eucaristica concelebrata dai parroci della zona e a seguire solenne processione con la prodigiosa statua della Madonna della Luce per le vie del paese accompagnata dalla banda locale "Città di San Pietro Magisano".

Per la parte civile il programma sarà così composto:

- giorno 6 settembre concerto della banda di Montescaglioso
- giorno 7 settembre spettacolo di cabaret "chissù e di nostri" con Piero Procopio
- giorno 8 settembre concerto della grande cantante internazionale italiana "Jenny B"

un programma vario che tiene in considerazione soprattutto il desiderio da parte di Don Maurizio e Don Simone di accontentare in questo modo tutta la popolazione presente della loro comunità e dei paesi limitrofi che come ogni anno non mancano a tale appuntamento.

Il concerto di Jenny B è stato proposto e organizzato dall'organizzazione Euro Music Productions di Roberto Rossi
Info: www.euromusicproductions.com - tel. 340.68.75.137



LA MADONNA DELLA LUCE

La devozione della Vergine, sotto il titolo della Luce, è vecchia in questo remoto angolo della Calabria, in cui, pur tra le traversie del tempo e degli eventi, la fede religiosa si è mantenuta salda. Secondo il cronista Galasso, dotto umanista medioevale di San Pietro Magisano, e secondo lo storico Padre Fiore, Cappuccino, questo titolo derivò da un miracolo. Mentre si fabbricava Taverna montana, dove si erano rifugiati i poveri superstiti delle stragi saracene di Uria, in alto in uno sperone meridionale della piccola Sila, nella notte del 15 agosto 970, si videro grandi fasci di luce.

La cosa si ripeté nelle notti successive; cosicchè alcuni animosi, incuriositi, si recarono affannosamente lassù per vedere di che si trattasse. Trovarono dentro una fossa un quadro della Beata Vergine, davanti alla quale ardevano molte tele illuminanti. Era la notte dell'8 settembre, festa della natività di Maria SS.ma, e si gridò al miracolo; in effetti si trattava dell'opera di due ferventi cristiani, che sfuggiti al flagello saraceno, si erano ritirati sulla montagna a vita di preghiera.

Ma la voce del miracolo non si arrestò, e tutta la rinascente città di Taverna deliberò di erigere una chiesa nel luogo dell'apparizione. Gli eremiti erano due ricchi profughi provenienti dalla abbandonata città di Uria (che sorgeva nei pressi dell'attuale frazione dello stesso nome), Basilio Paisticchio e Conone Zoriotos, che dettero alla nascente chiesa le loro ricchezze e la loro opera.

A taverna montana si trovavano intanto, fra gli ecclesiastici scampati alla bufera araba, diversi monaci brasiliani, col loro Vescovo; e fu indicata, come volontà palese di Dio, la loro destinazione nel lontano romitorio di Peseca, in cui al fianco della chiesa da loro officiata, sorse rapidamente la casa che li ospitò.

Così nacque il cenobio, poi diventato ricco e celebre; tanto che dopo soli diciotto anni, i monaci, aumentati di numero, vedendo giornalmente accorrere fedeli con larga messe di voti ed elemosine, chiesero che il Monastero fosse Badia (o Abbazia); e dopo alcuni anni ancora, l'Abate ebbe il titolo di Archimandrita, "capo cioè degli altri Abati brasiliani". La devozione crebbe; la Vergine Santa, sotto il nuovo titolo ella Luce, fu larga di miracoli, e durante circa cinque secoli la Badia vide, l'8 settembre di ogni anno, accorrere nella disagiata chiesa (ad oltre mille metri di altitudine) migliaia di fedeli dai più lontani paesi.

La commemorazione passò sotto il nome della Madonna della Luce, titolo questo appropriato, anche se sorto dal popolo, dalla data gloriosa della nascita della Vergine, forse dalle fiaccole, secondo la credenza, miracolosamente ardenti davanti al quadro, o dalla Luce che da Maria SS.ma si riversa sul mondo cristiano.

Ed è luce che guida le anime e rischiarava il mondo tenebroso, perché la Madre di Dio è sempre luce che porta la luce: ignis ferens ignem. Quando la Badia, intorno al 1600, scomparve per cause diverse (ora restano pochi ruderi, testimoni d'una grandezza di bontà e di fede, distrutta dai sinistri eventi del tempo), tradizione e festa vennero ereditate e conservate da questo paese di San Pietro (sorto nel 1064), allora importante Casale dell'attuale città di Taverna, (riedificata dove sorgeva Pompignano, ed in seguito alle dure lotte tra Angioini e Aragonesi, che ne causarono la seconda rovina).

Il ridente paese, che fu sempre grande amico dei Brasiliani di Peseca ed ai quali per lungo tempo ebbe l'onore di dare l'Abate Archimandrita, onorò la Vergine in tutti i modi e con immensa devozione. E' del principio del 18° secolo la costruzione, nella chiesa parrocchiale, della cappella speciale dedicata alla Madonna della Luce, la statua così profondamente venerata, bellissima scultura in legno, di autore sconosciuto ma certamente valente, potè incisa la data del 1711. Così, dei più che nove secoli (oggi diciamo millennio) di devozione quattro sono vanto dell'attuale borgata; la quale anche se da Terra, titolo del quale fu onorata nel 1529, sia diventata, per tristezza dei tempi e prepotenza di uomini, semplice frazione, ha mantenuto ed accresciuto il vanto di detenere la miracolosa immagine, amata e venerata con tutta la forza dell'animo.

Continuo è sempre il pio pellegrinaggio: sin dalle primissime ore della festa lunghe teorie di fedeli accorrono ai piedi della Gran Madre e gli inni di ringraziamento e di fede si alternano con preghiera e speranze deposte ai piedi della miracolosa immagine.



JENNY B

Jenny è nata a Catania (da padre senegalese e madre italiana) ma cresciuta a [Reggio Emilia](#), la città dei suoi genitori affidatari. La sua carriera, che spazia dal [pop](#), alla [dance](#) (specialmente [Eurodance](#) ma anche [House](#)), al [jazz](#), alla musica leggera italiana, inizia a 15 anni ma i primi progetti importanti risalgono agli [anni '90](#). Infatti nel [1993](#), anno in cui presta la voce a [Corona](#) nel grande successo [dance](#) "[The Rhythm of the Night](#)" che ha raggiunto le dieci milioni di copie vendute. Seguono altri grandissimi successi nel mondo della dance (che proprio in quegli anni vive un boom di produzioni italiane che hanno molto successo anche all'estero), ma spesso come vocalist nascosta che presta la voce ad altre front woman: "[The Summer Is Magic](#)" di [Playahitty](#) o "You and I" di [J.K.](#) fra le più conosciute e fra quelle che hanno lasciato un segno decisivo nella storia dell'[Eurodance](#).

Nella sua carriera può vantare collaborazioni eccezionali:

[Tiziana Ghiglioni](#) con cui ha studiato canto jazz a al C.P.M. di Milano;
[Zucchero](#) con cui, dopo aver partecipato al video del brano *Il pelo nell'uovo* ha collaborato a diverse esibizioni live;
I [Gemelli Diversi](#), con cui ha interpretato l'hit *Un attimo ancora*;
[Ligabue](#), con cui ha collaborato nell'album [A che ora è la fine del mondo?](#);
[Adriano Celentano](#);
[Piotta](#), con cui ha interpretato il brano, ed il relativo video, *La mossa del giaguaro*;
[Alan Sorrenti](#), con cui ha interpretato il tormentone estivo *Paradiso beach*;
[Massimo Ranieri](#), con cui ha reinciso *La voce del silenzio*;
[Cecilia Gasdia](#), con cui ha interpretato *Il mondo* di [Jimmy Fontana](#).

Ha fatto parte del gruppo italiano [acid jazz](#) dei [Funky Company](#), nato nel 1994 per volere di Ivano Borgazzi, con cui ha inciso due album, "[Tendency of Love](#)" nel [1995](#) ed "[Everytime](#)" nel [1997](#).

Debutta come solista vincendo il [Festival di Sanremo 2000](#) nella categoria *Nuove Proposte* e il Premio della Critica con *Semplice sai*. Il notevole successo al Festival del brano, musica di [Frank Minoia](#) (autore e produttore anche per [Joy Salinas](#)) e testo di Jenny B, non corrisponde ad un altrettanto esaltante successo nelle vendite anche a causa dell'uscita, solo dopo parecchi mesi di "[Come un sogno](#)", album di debutto da solista della cantante. Il brano, comunque, è stato quello più votato on-line nei siti web [RAI](#), oltre che quello più votato ufficialmente da tutte le giurie, popolari e di qualità.

Lo stesso anno duetta con [Piotta](#) con "La mossa del giaguaro".

Nel [2001](#) è di nuovo a [Sanremo](#) con "Anche tu" scritta dai [Matia Bazar](#) (Golzi-Cassano) e si classifica al sesto posto tra i big.

Nel [2002](#) esce il brano "Love Is the Music", collaborazione col dj Francesco Rosso (aka F.R.), di successo negli ambienti tanto da vantare remix nuovi sino al [2006](#)

Nel 2003 esce il duetto con [Alan Sorrenti](#) nel brano "Paradiso Beach", pezzo dalla ritmica ballabile in linea con alcune produzioni d'oltreoceano legate al genere [R'n'B](#).

Nel [2004](#) e nel [2005](#) canta ne "[La Corrida](#)", trasmissione televisiva di [Canale 5](#) in cui reinterpreta grandi successi della musica italiana e internazionale.

Nel [2006](#), dopo l'uscita di "[The Invisible Session](#)", progetto Jazz cui partecipa interpretando sei brani sui dieci dell'album, partecipa alla terza edizione di [Music Farm](#), un reality show condotto da [Simona Ventura](#) in onda in prime time su [Raidue](#), vincendo il premio della critica appositamente creato dai giurati per premiare le sue doti vocali ed interpretative.

Nello stesso anno Massimo Ranieri la vuole, insieme a [Linda](#), [Silvia Mezzanotte](#) e [Simona Bencini](#), per il suo greatest hits e Jenny partecipa alla riedizione del brano "[La voce del silenzio](#)". Le quattro cantanti partecipano inoltre alla trasmissione di Ranieri [Tutte donne tranne me](#).

Nel 2006 e negli anni successivi, partecipa con molti altri artisti alla trasmissione [Una voce per Padre Pio](#). Spesso è ospite della trasmissione [Domenica In](#) in cui duetta con [Luisa Corna](#)

Attualmente Jenny B partecipa a molte trasmissioni televisive e, dopo l'uscita di un live Jazz registrato all'università di [Teramo](#) sta lavorando al suo secondo disco solista in italiano.

Discografia da solista

Album

- [2000](#) - "[Come un sogno](#)"
- [2001](#) - "[Come un sogno - Re-edited](#)"
- [2007](#) - "[Jenny B In Concert](#)"

Singoli

- [2000](#) - "[Semplice sai](#)"
- [2000](#) - "[Toccamì l'anima](#)"
- [2000](#) - "[Come un sogno](#)"
- [2001](#) - "[Anche tu](#)"

Discografia con i Funky Company

- [1995](#) - "[Tendency of love](#)"
- [1997](#) - "[Everytime](#)"

The Invisible Session

- [2006](#) - "[The Invisible Session](#)"

Progetti dance e collaborazioni varie

- [1992](#) - "J.K. - You make me feel good"
- [1993](#) - Corona - "[The Rhythm of the Night](#)"
- [1993](#) - "J.K. - Beat it"
- [1993](#) - "Ligabue - Male non farà" Jenny esegue i cori del brano
- [1993](#) - "Jenny Bee - Wanna get your love"
- [1993](#) - "Jenny B - There's a bit goin' on"
- [1993](#) - "Red Velvet feat. Jenny B - Lady don't cry"
- [1994](#) - "[Playahitty - The Summer is Magic](#)"
- [1994](#) - "Nevada - Take me to heaven"
- [1994](#) - "J.K. - You & I"
- [1995](#) - "Playahitty - 1,2,3 train with me"
- [1998](#) - "[Gemelli Diversi feat. Jenny B - Un attimo ancora](#)"
- [1998](#) - "Gemelli Diversi feat. Jenny B - Tunaizdanait"
- [1999](#) - "Stefano Gamma vs Jenny B - Shine into my life"
- [1999](#) - "Benny Bee feat. Jenny B - Waitin' for you"
- [2000](#) - "[Er Piotta feat. Jenny B - La mossa del giaguaro](#)"
- [2000](#) - "Tofunk feat. Jenny B - Alright (make me feel)"
- [2001](#) - "Funbeat feat. Jenny B - A part of me"
- [2001](#) - "S-Sence feat. Jenny B - Gonna get your love"
- [2001](#) - "Simpson Tune feat. Jenny B - Bring it down"
- [2001](#) - "The Wikkamen Project feat. Jenny B - Down on it"
- [2002](#) - "[F.R. feat Jenny B - Love is the music](#)"
- [2003](#) - "[Alan Sorrenti feat. Jenny B - Paradiso beach](#)"
- [2003](#) - "J.F.C. feat. Jenny B - Meet me in paradise"
- [2004](#) - "La Perla feat. Jenny B - The difference between me & u"
- [2006](#) - "Robb Stylus feat. Jenny B - Do what you wanna"
- [2006](#) - "[Massimo Ranieri feat. Jenny B - La voce del silenzio](#)"
- [2006](#) - "[Eric Daniel feat. Jenny B - Old sax nu soul](#)"
- [2009](#) - "[Marracash feat. Jenny B - Solo io e te](#)" riedizione del brano contenuta nell'album Marracash (gold edition)